

430) HIMNO DEL MISIONERO

(Mt. 28, 19-20)

Re *LAT* *Sim SOL*
 Señor toma mi vida nueva,
Re
 antes de que la espera
LAT
 desgaste años en mí,
Re *LAT* *Sim SOL*
 A estoy dispuesto a lo que quieras, *Soh*
Re
 no importa lo que sea,
LAT *Re* *LAT*
 Tú llámame a servir.

Re *LAT*
 Llévame donde los hombres
Sim SOL
 necesiten tus palabras,
Re *LAT*
 necesiten mis ganas de vivir,
Re *LAT*
 B donde falte la esperanza,
Sim SOL
 donde falte la alegría,
Re *LAT* *Re*
 simplemente por no saber de Ti.

Re *LAT* *Sim SOL*
 Y así en marcha iré cantando,
Re
 por calles predicando
LAT
 lo bello que es tu amor.
Re *LAT* *Sim SOL*
 A Señor, tengo alma misionera,
Re
 conduceme a la tierra
LAT *Re*
 que tenga sed de Dios.

Re *LAT*
 Te doy mi corazón sincero
Sim SOL
 para gritar sin miedo
Re *LAT*
 tu grandeza Señor;
Re *LAT* *Sim SOL*
 A tendré mis manos sin cansancio,
Re
 tu historia entre mis labios,
LAT *Re*
 tu fuerza en la oración.

Nivel: B
 Tono: MI
 Ritmo: 19
 Contenido: Llamado, misión.

431) ES COMO UN RIO

(Hech. 2, 1-13)

A

^{RE}
Es un rio,

es la lluvia,
^{LA⁷}
es un soplo,
^{RE}
es un fuego,
^{LA⁷}
es el Espíritu de Dios
^{RE}
que quiere actuar.

B

^{SOL}
Ahí va bajando,

va cayendo,
^{RE}
va soplando,
^{SI^m}
va ardiendo,
^{MI^m} ^{LA⁷}
es el Espíritu de Dios
^{RE}
que está aquí.

C

^{SOL}
Bajando en Ti,
^{RE}
cayendo en Ti
^{LA⁷}
soplando en Ti
^{RE}
ardiendo en mí.

Nivel: A
Tono: RE
Ritmo: 24
Contenido: Animación.

432) BENDECID A DIOS

(Sal. 134)

A ^{RE} *Do*
Benedicid a Dios (Benedicid a Dios)
^{LA⁷}
todos los siervos de Dios (todos los siervos de Dios),
^{MI^m} ^{LA⁷} *SOL⁷*
que permanecen (que permanecen)
^{RE}
en la casa de Dios (en la casa de Dios).
^{RE⁷}
Levantad las manos (Levantad las manos)
^{SOL} ^{MI^m} *Re m*
hacia el santo lugar (hacia el santo lugar)
^{RE} ^{LA⁷} *SOL⁷*
benedicid a Dios (benedicid a Dios)
^{RE} *Do* ^{SOL⁷} ^{RE} *Do*
el Señor Dios (el Señor Dios)

Nivel: A
Tono: RE
Ritmo: 2
Contenido: Alabanza.

433) EN TUS MANOS DE PADRE

(1 Cor. 11, 23-26)

A | RE Si^m Mi^m LA⁷
En tus manos divinas de Padre
RE Si^m LA⁷ RE
hemos puesto, Señor, nuestro mundo.

B | LA⁷ Si^m
Estos brazos que elevan alegres
MI^m LA⁷
las ofrendas de vino y de pan.

B | Esta tierra labrada con pena,
donde brilla velada tu luz.

B | El trabajo que une a los hombres
con abrazo de esfuerzo común.

B | Nuestro mundo, camino hacia el cielo,
nuestras vidas sedientas de ti.

Nivel: B

Tono: RE

Ritmo: 01 ó 1

Contenido: Presentación de ofrendas.

434) A TI OH DIOS

(Sal. 104)

A | DO MI^m FA SOL DO
A Ti oh Dios, Altísimo Señor,
LA^m MI^m FA SOL DO
gloria, loor y toda bendición,
LA^m MI^m FA SOL DO
tan sólo a Ti Señor, se debe el honor,
FA DO LA^m FA SOL⁷
y ningún hombre es digno de nombrarte.

A | Oh creación, te presto yo mi voz,
juntos cantemos a quién nos creó,
te damos gracias omnipotente Dios,
FA SOL⁷ DO LA^m FA SOL⁷ DO
te bendeci mos sirviéndote con humildad.

Nivel: B

Tono: DO

Ritmo: 31

Contenido: Alabanza, glorificación, acción de gracias.

435) REGOCIJATE SION

(1 Rey. 8, 12-21)

A | ^{LA^m} // Regocíjate Sión, grita, canta, y ^{RE^m} danza al Dios de Israel, ^{LA^m}
^{LA^m} regocíjate Sión, grita, canta, ^{RE^m} gózate en tu Señor. // ^{MI} ^{LA^m}

B | ^{LA⁷} // Pues te ha escogido ^{RE^m} por morada santa
^{SI^b} gózate por siempre ^{LA⁷} Israel,
^{RE^m} como templo de David te ha escogido
^{SI^b} y te puso en medio de su monte santo. // ^{LA⁷}

C | ^{RE^m} // Regocíjate Sión y canta Jerusalén,
^{SI^b} ^{LA⁷} pues El ha regresado su presencia a Israel,
^{RE^m} regocíjate Sión y canta Jerusalén,
^{SI^b} ^{LA⁷} pues El ha regresado a Israel. //

Nivel: B
Tono: LA^m
Ritmo: 5
Contenido: Gozo en el Señor.

436) DAVID DANZABA

(2 Sam. 6. 16)

A | ^{RE^m} // David, David, David, David, David, ^{LA⁷} danzaba,
David, David, David, David, David, ^{RE^m} danzaba. //

B | ^{SOL^m} // Y su esposa se enojaba, ^{RE^m}
porque, porque, porque, porque, ^{LA⁷} porque ^{RE^m} danzaba. //

Nivel: B
Tono: RE^m
Ritmo: 26
Contenido: Animación.

437) SOBRE LA TIERRA

(Flp. 2, 9-11)

A | ^{DO} // Sobre la tie e rra ^{FA} Tú eres el ^{SOL⁷} Seño ^{DO} o ^{MI⁷} or, ^{LA^m}
y te exaltamos, ^{FA} sobre todo ^{SOL⁷} Dios. //
// Te exalto, ^{SOL⁷} te exalto, ^{FA} te exalto
mi Señor. //
^{DO} ^{SOL⁷}

Nivel: A
Tono: DO
Ritmo: 1
Contenido: Alabanza, exaltación.

438) SEÑOR TEN PIEDAD

(Sal. 56, 2)

A $\begin{matrix} \text{DO} \\ \text{RE} \end{matrix}$ $\begin{matrix} \text{SOL}^7 \\ \text{LA}^7 \end{matrix}$ // Oh Señor ten piedad
 $\begin{matrix} \text{RE} \\ \text{RE} \end{matrix}$ $\begin{matrix} \text{SOL}^{\text{FA}} \\ \text{SOL}^{\text{FA}} \end{matrix}$ $\begin{matrix} \text{LA}^7 \\ \text{LA}^7 \end{matrix}$ $\begin{matrix} \text{SOL}^7 \\ \text{SOL}^7 \end{matrix}$
de nosotros ten piedad. //

A $\begin{matrix} \text{DO} \\ \text{RE} \end{matrix}$ $\begin{matrix} \text{SOL}^7 \\ \text{LA}^7 \end{matrix}$ // Cristo ten piedad,
 $\begin{matrix} \text{RE} \\ \text{RE} \end{matrix}$ $\begin{matrix} \text{SOL} \\ \text{SOL} \end{matrix}$ $\begin{matrix} \text{LA}^7 \\ \text{LA}^7 \end{matrix}$
de nosotros ten piedad. //

A $\begin{matrix} \text{RE} \\ \text{RE} \end{matrix}$ $\begin{matrix} \text{LA}^7 \\ \text{LA}^7 \end{matrix}$ // Oh Señor ten piedad,
 $\begin{matrix} \text{RE} \\ \text{RE} \end{matrix}$ $\begin{matrix} \text{SOL} \\ \text{SOL} \end{matrix}$ $\begin{matrix} \text{LA}^7 \\ \text{LA}^7 \end{matrix}$
de nosotros ten piedad. //

Nivel: A
Tono: RE
Ritmo: 1 ó 2
Contenido: Perdón.

439) GLORIA

(Flp. 2, 11-13)

A $\begin{matrix} \text{RE}^{\text{m}} \\ \text{RE}^{\text{m}} \end{matrix}$ $\begin{matrix} \text{FA} \\ \text{FA} \end{matrix}$ $\begin{matrix} \text{LA}^7 \\ \text{LA}^7 \end{matrix}$ // Gloria, glo o o ria //
 $\begin{matrix} \text{SOL}^{\text{m}} \\ \text{SOL}^{\text{m}} \end{matrix}$ $\begin{matrix} \text{DO}^7 \\ \text{DO}^7 \end{matrix}$
// a Jesús el Señor,
 $\begin{matrix} \text{FA} \\ \text{FA} \end{matrix}$ $\begin{matrix} \text{SI}^{\text{b}7} \\ \text{SI}^{\text{b}7} \end{matrix}$
al Cordero de Dios,
 $\begin{matrix} \text{SOL}^{\text{m}} \\ \text{SOL}^{\text{m}} \end{matrix}$ $\begin{matrix} \text{LA}^7 \\ \text{LA}^7 \end{matrix}$ $\begin{matrix} \text{RE}^{\text{m}} \\ \text{RE}^{\text{m}} \end{matrix}$
al nombre sobre todo nombre. //

Nivel: B
Tono: RE^m
Ritmo: 31
Contenido: Adoración, alabanza.

440) CUANDO UN CRISTIANO BAILA

(Sal. 30, 12)

A | ^{RE} // Cuando un cristiano baila,
| ^{LA⁷} ^{RE}
baila, baila, baila, //
| ^{SOL} ^{LA⁷} ^{RE}
así baila un cristiano.

B | // Con el dedo, dedo, dedo,
| ^{LA⁷} ^{RE}
dedo, dedo, dedo, //
| ^{SOL} ^{LA⁷} ^{RE}
así baila un cristiano.

B | Con la mano...

B | Con el codo...

B | Con la rodilla...

B | Con el pié...

B | Con la cabeza...

B | Dando vuelta...

Nivel: A
Tono: RE
Ritmo: 4
Contenido: Animación.

441) TENGO UN DIOS ALEGRE

(1 Tes. 5, 16)

A | ^{RE} // Tengo un Dios alegre, ^{SOL} mi Dios no es triste, ^{RE} ^{SOL}
| ^{RE} ^{LA⁷} ^{RE}
mi Dios es muy feliz, feliz El quiere hacerme. //

B | // Ahora todos los cristianos expresarán la felicidad //
| ^{SOL} ^{LA⁷} ^{RE}
pues somos un pueblo alegre, que quiere caminar,
| ^{RE} ^{LA⁷} ^{RE}
ahora todos los cristianos expresarán la felicidad.

B | Ahora todas las mujeres expresarán...

B | Ahora todos los varones...

B | Ahora todos los solteros...

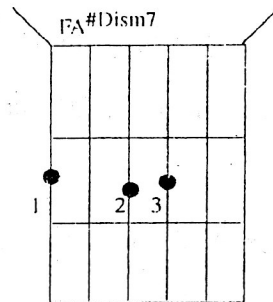
Nivel: A
Tono: RE
Ritmo: 1
Contenido: Animación.

442) VEN AMADA MIA

(Cant. 3)

A

MI^m SI⁷ MI⁷
 En la noche busqué el amor de mi alma,
 LA^m RE⁷
 en mi árido jardín El hizo su morada.
 SOL FA^{#Dism}
 con perlas de rocío cubrió El mi cabeza,
 SI⁷
 mi alma está bella, mi bien amado llega.



B

MI SI⁷ FA^{#m} SOL^{#7} DO^{#m}
 //Ven amada mía, ven a mi jardín,
 LA
 el invierno ya pasó,
 MI SI⁷ DO^{#m} LA
 y las viñas en flor exhalan su frescor,
 MI SI⁷ MI SI⁷
 ven a mi jardín.

A

Habla mi bien amado, atisba la ventana,
 el fruto está maduro, mi alma está presta,
 espero su llamada pidiéndome abrir,
 arruya la paloma, mi bien amado llama.

Nivel: B
Tono: A = MI^m B = MI (cejillo 2º espacio)
Ritmo: 4
Contenido: Unión con Dios.

443) SEÑOR TEN PIEDAD DE NOSOTROS

(Sal. 57)

A | ^{MI^m} Señor ten ^{RE} piedad ^{MI^m} de nosotros,
| ^{SOL} Señor ten ^{RE} piedad ^{MI^m} de nosotros.

B | Porque hay amor que se vuelve palabra,
| porque hay ^{RE} niños que están sin hogar,
| porque los ^{SOL} hombres se matan y mienten,
| porque se ^{LA^m} ciegan y ^{si⁷} olvidan amar.

B | Por el hambre que sufren los hombres,
| por la risa que nunca brotó,
| por la flor que murió en su capullo,
| por el hijo que nunca nació.

B | Por la vida que siega la guerra,
| por el vicio que mina el hogar,
| por la culpa que cierra el camino,
| por los frutos que nunca serán.

Nivel: A

Tono: MI^m

Ritmo: 35

Contenido: Súplica y perdón.

444) PUEBLO MIO RESPONDEME

(Mt. 23, 37-39)

A | ^{RE^m} ^{FA} ^{SOL^m} ^{LA⁷}
Jerusalén, Jerusalén, bajo mis alas te quise cobijar,
^{RE^m} ^{FA} ^{SOL^m} ^{LA⁷}
Jerusalén, Jerusalén, lejos de mí no encontrarás la paz.

B | ^{FA} ^{SOL^m} ^{LA⁷}
Pueblo mío ¿te he faltado? Respóndeme ¿Qué te he hecho?
^{RE^m} ^{FA} ^{SOL^m} ^{LA⁷}
del Egipto te he sacado, fuí tu guía en el desierto.

B | Cuando el rostro te mostraba, un puñal era tu olvido,
en mi pecho te acunaba: ¿Te he faltado pueblo mío?

B | Yo fuí quién secó el Mar Rojo, yo vencí a tus enemigos,
pero la luz de mis ojos no te ha visto agradecido.

B | A ti te digo, a ti te digo, bajo mis alas te quiero cobijar,
a ti te digo, a ti te digo, lejos de mí no encontrarás la paz.

Nivel: B

Tono: RE^m

Ritmo: 23

Contenido: Conversión, amor de Dios.

445) SANTO

(Apoc. 4, 8)

A ^{RE^m}
Santo es el Señor, el Dios del universo,
^{RE^m}
Santo es el Señor, el Dios del universo,
^{RE^m}
Santo es el Señor, el Dios del universo,
^{DO} ^{MI⁷}
porque grande es.

B ^{RE^m}
Oh, oh, oh, hosanna en el cielo,
^{DO L}
oh, oh, oh, hosanna en el cielo;
^{RE^m}
oh, oh, oh, hosanna en el cielo;
^{DO} ^{MI⁷}
porque grande es.
^{DO} ^{MI⁷} ^{RE^m}
[porque grande es.] 2ª. vez. Fin.

A ^{RE^m}
Bendito es, bendito es el que viene,
^{RE^m}
bendito es, bendito es el que viene,
^{RE^m}
bendito es, bendito es el que viene,
^{FA} ^{LA⁷}
en nombre de Dios.

B | Oh, oh, oh, hosanna...

Nivel: B
Tono: RE^m
Ritmo: 2
Contenido: Alabanza.

446) CRISTO VIVE

(Gál. 2, 20)

¡Cristo vive! (exclamado 4 veces)
 MI^m SI^m
 Tú me has dado la vida eterna,
 RE MI^m
 y yo, quiero alabarte.
 SI^m
 Tú me has dado la vida nueva,
 RE MI^m
 y yo, quiero proclamarla.
 LA^m
 // Cristo vive, Cristo vive,
 DO RE MI^m
 Cristo vive en mí. //

Nivel: B
Tono: MI^m
Ritmo: 1
Contenido: Proclamación de Cristo, alabanza.

447) MECE Y REMECE

(Rom. 8, 26-27)

RE
 El Señor mece y remece,
 RE⁷ SOL
 lo profundo de mi ser,
 LA⁷ RE
 Jesús me transforma por dentro y por fuera,
 MI^m LA⁷ RE
 el Señor me hace crecer.

LA⁷
 Belleza y bondad infinita,
 RE
 con El yo quisiera morar,
 SOL LA⁷ RE
 con El yo seré más feliz cada vez,
 LA⁷ RE
 y querré su Evangelio observar.

B
 Un día me dijo el Señor,
 palabras de vida y amor,
 deja que yo esté presente en tu ser,
 sin mí nada puedes hacer.

Nivel: A
Tono: RE
Ritmo: 4
Contenido: Presencia de Jesús.

448) EL PUEBLO QUE ALABA AL SEÑOR

(Sal. 66, 8)

A | ^{RE}// Este es el pueblo que alaba al Señor, //
este es el ^{MI^m}pueblo que tiene gozo, que tiene ^{LA⁷}fe,
que alaba al ^{RE}Señor.

B | ^{SOL}Manos arriba, ^{RE}manos abajo,
^{LA⁷}moviendo de lado a ^{RE}lado,
^{SOL}manos arriba, ^{RE}manos abajo,
^{LA⁷}moviendo de lado a ^{RE}lado.

B | Cabeza arriba...
moviendo...

B | Hombros arriba...
moviendo...

B | Pié arriba...
moviendo...

B | Ojos arriba...
moviendo...

B | Dedo arriba...
moviendo...

Nivel: A
Tono: RE
Ritmo: 26
Contenido: Alabanza, animación.



449) YO EDIFIQUE UNA CASA

(Lc. 6, 47-48)

^{MI}
A // Yo edificué una casa,
yo edificué una casa,
sobre la roca edificué,
y era Cristo esa roca,
y era Cristo esa roca,
sobre la que yo edificué. //

^{SI} ^{MI}
B // Y esa casa no se cae porque está sobre la roca. //

^{MI}
C // Paséate Nazareno, Nazareno paséate,
^{LA}
paséate Nazareno, Nazareno paséate. //

^{MI}
D // ¿Cómo se le alaba? Con poder,
^{LA}
¿Cómo se bendice? Con poder,
^{MI}
¿Quién es el que vive? Cristo,
^{LA}
¿Y a su nombre? Gloria. //

Nivel: A

Tono: LA

Ritmo: 4

Contenido: Vida en Cristo.

450)

PADRE NUESTRO

(Lc 11. 2-4)

SOL ^{DO} SIM

Padre nuestro.

^{DO} ^{RE}
que estás en el cielo,

^{DO} ^{RE} ^{DO} ^{RE}
santificado sea tu nombre,

SOL ^{MIM} ^{DO} ^{RE}
venga a nosotros, venga tu reino,

SOL ^{SIM} ^{DO} ^{RE}
hágase tu voluntad,

^{DO} ^{RE} ^{DO} ^{RE}
así en la tierra, como en el cielo,

SOL ^{MIM}
el pan danos hoy.

^{DO} ^{RE}
nuestro pan de cada día,

SOL ^{SIM}
perdona nuestras ofensas

^{DO} ^{RE}
así como nosotros,

^{DO} ^{RE}
perdonamos a quién nos ofende,

SOL ^{MIM} ^{DO} ^{RE}
y no nos dejes caer en tentación,

SOL ^{MIM}
mas líbranos del mal,

^{DO} ^{RE} ^{RE} ^{SOL}
a a a mén, a mén,

A

- Nivel: B
- Tono: LA
- Ritmo: 35
- Contenido: Lo dice el título.

451) SEÑOR TE ALABO

(Sal. 9, 1)

A | ^{RE} // Señor te alabo, ^{SOL} Señor te alabo, ^{RE}
^{LA7} Señor te alabo con todo mi ser. // ^{RE}

B | Hay que seguir orando, ^{SOL} seguir orando, ^{RE}
 orando en la presencia del Señor. ^{LA7}
 Hay que ^{RE} seguir orando, ^{SOL} seguir orando, ^{RE}
 orando en la presencia del Señor. ^{LA7} ^{RE}

B | // Hay que seguir cantando, seguir cantando,
 cantando en la presencia del Señor. //

B | // Hay que seguir creyendo, seguir creyendo,
 creyendo en la promesa del Señor. //

Nivel: A
 Tono: RE
 Ritmo: 4
 Contenido: Alabanza.

452) GRANDES COSAS HIZO DIOS

(Sal. 126, 3)

A | ^{SOL} Grandes cosas hizo Dios,
 todas hermosas para mí, ^{LA7}
 alabemos al Señor, ^{DO} ^{LA7}
 con todo el corazón. ^{RE7} ^{SOL}

B | ^{SOL7 DO7} Maravilloso es, sentir amor, ^{SOL}
 amar como te ama Dios. ^{DO} ^{RE7}

A | ^{SOL} Es el fruto de su amor,
 que nos ha reunido aquí, ^{LA7}
 alabemos al Señor, ^{DO} ^{LA7}
 con todo el corazón. ^{RE7} ^{SOL}

Nivel: B
 Tono: LA
 Ritmo: 2
 Contenido: Amor de Dios, alabanza.

453) TE ALABO, TE ALABO

(Sal. 146. 1)

A

LA MI⁷ LA
Cuando estoy en angustias y pruebas,
RE MI⁷ LA
y la tentación me quiere aprisionar,
RE MI LA FA^{#m}
el Espíritu Santo me guí í a,
RE MI LA
me sostiene, no me deja claudicar.

B

RE
Te alabo, te alabo,
SI^m MI⁷
mi alma no se cansa de alabarte,
LA RE
te alabo, te alabo,
SI^m RE MI LA
mientras vida exista en mi ser.

A

RE LA
Te alabo Señor, yo te alabo,
RE MI⁷ LA
porque eres precioso para mí,
RE MI LA FA^{#m}
porque junto a Ti voy caminan do,
RE MI LA
porque siento tu presencia en mi ser.

A

Quando estoy en luchas y pruebas,
y la tentación me quiere aprisionar,
el Espíritu Santo me guía,
me sostiene, no me deja claudicar.

Nivel: B

Tono: LA

Ritmo: 1 ó 6

Contenido: Presencia y alabanza.

454) VEN AMIGO VEN

(Sal. 63. 4)

A | ^{LA} //Ven, amigo ven,
^{FA#m} ven para entregar,
^{RE} ese corazón,
^{MI} que Dios te dió para amar, no para odiar.// ^{MI7}

B | ^{LA} Ven, alza tus brazos, ^{RE}
^{SI^m} aquél que está allá, ^{MI}
^{LA} ven, abre tus brazos, ^{RE}
^{SI^m} al amigo, al hermano. ^{MI}

A | //Dale un empujón,
dale un empujón,
que poquito a poco
él se acerque al Señor, nuestro Señor.//

Nivel: A
Tono: LA (cejillo 2º espacio)
Ritmo: 1 ó 2
Contenido: Amistad, entrega al Señor.

455) TE ALABARAN

(Sal. 117. 1)

A ^{DO} // Te alabarán, oh Señor, todos los reyes,
^{SOL⁷}
 todos los reyes de la tierra,
 porque han oído los juicios de su boca,
^{SOL} ^{DO}
 y caminarán los caminos del Señor.

B ^{FA} // Porque la gloria del Señor es grande,
^{DO}
 porque el Señor es excelso en sus caminos,
^{SOL}
 porque el Señor atiende al humilde,
^{SOL} ^{DO}
 mas mira de lejos al altivo.

Nivel: A
 Tono: DO
 Ritmo: 1
 Contenido: Alabanza.

456) CUANDO ESCUCHES

(Ap. 3, 20)

A ^{SOL} ^{LA M} ^{RE}
 Cuando escuches la voz del Señor,
^{SOL M} ^{LA M}
 que está llamando a tu corazón,
^{LA M} ^{RE}
 no le resistas ni quieras seguir,
^{SOL}
 como un rebelde.

A ^{SOL} ^{LA M} ^{RE}
 // Porque El está esperando a la puerta,
^{SOL M} ^{LA M}
 a que le abras tu corazón,
^{LA M} ^{RE}
 para entrar y morar junto a ti
^{SOL}
 toda la vida.

B ^{SOL} ^{RE} ^{RE}
 Entra Jesús, toma mi ser,
^{SOL M} ^{LA M}
 toda mi vida es para Ti,
^{LA M} ^{RE}
 y entre tus brazos quiero saber
^{SOL}
 cuánto me amas.//

Nivel: B
 Tono: LA
 Ritmo: 1 ó 6
 Contenido: Entrega.

457) VEN DEL LIBANO

(Cantar 2, 11-16 / 3, 3 / 4, 9 / 8, 6-7)

MI^m RE
Ven del Líbano, esposa
DO SI^m MI^m
ven del Líbano, ven.

RE
Tendrás por corona las cimas de los montes,
DO RE MI^m
la alta cumbre del Hermón,

A RE
Tú me has herido, herido el corazón,
DO RE MI^m
¡Oh esposa, amada mía!

RE
Ven del Líbano esposa,
DO SI^m MI^m
ven del Líbano, ven.

SOL LA LA^m
Busqué el amor del alma mía,
SI⁷ MI^m
lo busqué sin encontrarlo,
SOL LA LA^m
B encontré el amor de mi vida,
DO SI^m MI^m
lo he abrazado y no lo dejaré jamás.

A
¡Levántate de prisa, amada mía!,
ven paloma, ven.
Porque el invierno ya ha pasado,
el canto de la alondra ya se oye,
las flores aparecen en la tierra,
el fuerte sol ha llegado.
¡Levántate de prisa, amada mía!
ven paloma, ven.

(Concluye en la página siguiente)

A | Yo pertenezco a mi amado
 y El es todo para mí.
 Ven, salgamos a los campos,
 nos perderemos por los pueblos.
 Salgamos al alba a las viñas
 y recogeremos de su fruto.
 Yo pertenezco a mi amado
 y El es todo para mí.

A | Como un sello en el corazón,
 como tatuaje en el brazo.
 El amor es fuerte como la muerte
 y las aguas no lo apagarán.
 Dar por este amor los bienes de la casa
 sería como despreciarlo.
 Como un sello en el corazón,
 como tatuaje en el brazo.

Nivel: B
Tono: MI^m
Ritmo: 6
Contenido: Amor de Dios; unión.

458) HEME AQUI

(Heb. 10, 7)

A | MI LA SI⁷
 Heme aquí, yo iré Señor,
 MI LA SI⁷
 heme aquí, yo iré Señor,
 LA SI⁷ MI DO^{#m}
 envíame a mí, que dispuesto estoy,
 LA SI⁷ LA MI
 llevaré tu gloria a las naciones.

Nivel: A
Tono: MI
Ritmo: 1
Contenido: Misión; vocación.

460) ABRAN LAS PUERTAS

(Sal. 24)

RE
// Abran las puertas,
SOL
A abran las puertas,
RE LA⁷
ábranlas al Redentor. //

SOL RE
Benedicid al Señor,
SOL RE
B todos los siervos del Señor,
SOL
alzad vuestras manos
RE SOL RE
en el santuario y,
LA⁷ RE
y bendicid al Señor.

Nivel: A
Tono: RE
Ritmo: 38
Contenido: Entrega.

461) PENTECOSTES

(Hech. 2)

RE LA⁷ RE
A Pentecostés, día de fiesta,
LA⁷ RE
Pentecostés, día de gozo,
SOL RE
// Pentecostés, día de la Iglesia,
LA⁷ RE
de la Iglesia del Señor. //

LA⁷ RE
B // Ya se siente, ya se siente,
LA⁷ RE
ya se siente el Espíritu de Dios. //

B // Ya se derrama, ya se derrama,
ya se derrama el Espíritu de Dios. //

Nivel: A
Tono: RE
Ritmo: 4
Contenido: Iglesia - Pentecostés.

462) SONRIE, QUE JESUS TE QUIERE

(Mc. 10, 13)

A

^{RE^m} // Sonríe, que Jesús te ama
^{LA⁷} ^{RE^m}
sonríe, que Jesús te quiere,
^{LA⁷}
sonríe, que Jesús te da la vida,
^{RE^m}
sonríele a Jesús de Nazareth. //

B

^{SOL^m} Canta, canta para El, ^{RE^m}
^{LA⁷} ^{RE^m}
porque Jesús ya te salvó.
^{SOL^m} ^{RE^m}
Canta, canta para El,
^{LA⁷} ^{RE^m}
porque Jesús te liberó.

Nivel: B
Tono: RE^m
Ritmo: 4
Contenido: Gozo en Jesús.

463) CONSOLAD

(Jer. 31, 13)

A ^{SOL}_{LA} Consolad a mi pueblo, dice el Señor,
^{LA SOL} ^{MI RE7} ^{DO#m} ^{Si m}
hablad al corazón del hombre,
^{SI#m} ^{LA u} ^{DO#m} ^{Si m}
gritad, que mi amor ha vencido,
^{LA SI#m} ^{SI#m} ^{RE7}_{MI7}
preparad el camino, que viene tu Redentor.

B ^{SOL}_{LA} // Yo te he elegido para amar,
^{LA SI#m} ^{DO#m} ^{Si m}
te doy mi fuerza y luz para guiar,
^{LA SOL} ^{MI RE7}
yo soy consuelo en tu mirar,
^{SI#m} ^{RE7}
glo o ría a Dios. //

A ^{SOL} Consolad a mi pueblo, dice el Señor,
^{LA SOL} ^{MI RE7} ^{DO#m} ^{Si m}
sacad de la ceguera a mi pueblo,
^{LA SI#m} ^{RE7}
yo he sellado contigo alianza perpetua,
yo soy el único Dios.

A Consolad a mi pueblo, dice el Señor,
mostradles el camino de libertad;
yo mostraré fuertes alas,
transformaré sus pisadas en sendas de eternidad.

Nivel: B
Tono: LA (Cejillo 2º espacio)
Ritmo: 19
Contenido: Consuelo en el amor de Dios.

464) SUFRES, LLORAS, MUERES

(Mt. 25, 31-40)

A | ^{DO} Cuando un niño con ^{RE^m} hambre ^{SOL⁷} pide ^{DO} pan,
cuando ^{MI^m} llora, pues nunca se lo ^{FA} dan, ^{SOL⁷} ¡oh!

B | ^{DO} Tiemblo por ^{DO⁷} Ti, Jesús: ^{FA} sufres, lloras, ^{DO} mueres;
con los ^{LA^m} niños, de ^{RE^m} hambre ^{SOL⁷} mueres ^{DO} Tú.

A | Mueres Tú, cuando un hombre esclavo está,
cuando grita pidiendo libertad, ¡oh!

B | Tiemblo por Ti, Jesús: sufres, lloras, mueres;
con los hombres esclavos mueres Tú.

A | Cuando siento que el mundo en guerra está,
que el hermano al hermano matará, ¡oh!

B | Tiemblo por Ti, Jesús: sufres, lloras, mueres;
con los hombres que mueren, mueres Tú.

A | Cuando pasas enfermo junto a mí,
cuando olvido tu hambre y tu sufrir, ¡oh!

B | Tiemblo por Ti, Jesús: sufres, lloras, mueres;
por mi absurdo egoísmo, mueres Tú.

Nivel: B

Tono: DO

Ritmo: 1

Contenido: Perdón, unión con Jesús sufriente

465) EUCARISTIA

(Jn. 6, 54-56)

SOL *Mi* *La* *Re7*
LA FA#m SI^m MI⁷
A | Pan transformado en Cuerpo de Cristo,
SOL *Mi* *La* *Re7*
LA FA#m SI^m MI⁷
vino transformado en la Sangre del Señor.

SOL *Si* *DO* *SOL*
LA DO#m RE LA
B | Eucaristía, milagro de amor,
Re *SOL* *Re7* *SOL*
LA DO#m RE LA
Eucaristía, presencia del Señor.

SOL
A | Cristo nos dice: tomen y coman;
éste es mi Cuerpo, que ha sido entregado.

A | Cristo, en persona, nos viene a liberar
de nuestro egoísmo y la división fatal.

A | Oh gran invento de Cristo sabio y bueno,
para alimentarnos con su Sangre y con su Cuerpo.

A | Este alimento renueva nuestras fuerzas
para caminar a la gran liberación.

SOL
A | Con este Pan tenemos vida eterna;
Cristo nos invita a la gran Resurrección.

A | En la familia de todos los cristianos,
Cristo quiere unirnos en la paz y en el amor.

A | Cuando comulgamos nos unimos al Señor,
formamos entre todos la familia del amor.

Nivel: B
Tono: LA
Ritmo: 1 ó 6
Contenido: Comunión.

466) EL QUE HABITA AL ABRIGO DE DIOS

(Sal. 91)

A | ^{LA^m} El que habita al abrigo de Dios.
^{RE^m} ^{MI} ^{LA^m}
morará bajo sombras de amor,
^{RE^m} ^{MI} ^{LA^m}
sobre El no vendrá ningún mal
^{RE^m} ^{MI} ^{LA^m}
y su pié nunca resbalará.

B | ^{RE^m} ^{LA^m}
Hoy yo quiero habitar al abrigo de Dios,
^{SI^{Dism.}} ^{MI} ^{LA^m}
sólo allí encontraré paz y profundo amor,
^{RE^m} ^{LA^m}
mi alegría es con El, comunión disfrutar
^{SI^{Dism.}} ^{MI} ^{LA^m}
y por siempre su nombre alabar.

A | El que habita al abrigo de Dios
ciertamente muy feliz será,
ángeles guardarán su salud
y su pié nunca resbalará.

Nivel: B
Tono: LA^m (optativo: cejillo 2º espacio)
Ritmo: 6
Contenido: Confianza y presencia de Dios.

467) EL LEON DE LA TRIBU DE JUDA

(Rom. 6, 9)

Si^om
El León de la tribu de Judá,
A | *Ma^om*
Jesús rompió las cadenas y nos libertó;
Si^om *FAHM?*
El es nuestra antorcha de victoria.

Si^om
Nuestra fortaleza en tiempos de flaqueza,
B | *Ma^om*
una torre en tiempos de guerra,
Si^om *FAHM?* *FAHM?*
oh, la esperanza de Israel.

Si^om
Resucitó, resucitó,
C | *Si^om* *FAHM?*
resucitó, aleluya.

Si^om
Venció la muerte con poder,
C | *Si^om*
venció la muerte con poder,
Si^om *FAHM?*
venció la muerte, con poder se levantó.

Si^om
Huyen los demonios cuando cae el fuego,
D | *Si^om*
huyen los demonios cuando canta el pueblo,
Si^om *FAHM?*
huyen los demonios porque no soportan la alabanza al Rey.

Si^om
Al Rey Yavé, tres veces Santo,
E | *Si^om*
al Rey Yavé, tres veces Santo,
Si^om *FAHM?*
mi vida, mi canto, mi todo son para El.

Nivel: B
Tono: MI^m
Ritmo: 1

Contenido: Liberación y triunfo de Cristo.

468) RENUEVAME

(Rom. 12, 1-2)

A | ^{LA DO} ^{RE FA} ^{MI SOL⁷} ^{LA DO} ^{RE FA}
 Renuévame, Señor Jesús,
^{DO LA} ^{SOL⁷ MI⁷}
 ya no quiero ser igual,
^{LA RE} ^{SOL⁷ MI⁷ DO⁷} ^{FA RE}
 renuévame Señor Jesús,
^{DO LA} ^{SOL⁷ MI⁷}
 pon en mí tu corazón.

Nivel: B
 Tono: DO
 Ritmo: 1
 Contenido: Conversión.

B | ^{LA DO} ^{DO⁷ MI^m} ^{RE FA} ^{LA DO} ^{RE FA}
 Porque todo lo que hay dentro de mí,
^{RE^m} ^{SOL⁷ MI⁷}
 necesita ser cambiado, Señor,
^{DO LA} ^{MI^m DO⁷ MI^m} ^{RE FA} ^{RE^m} ^{FA^m}
 porque todo lo que hay dentro de mi corazón,
^{SOL⁷ MI⁷} ^{DO LA}
 necesita de tu amor.

469) YO SUBIRE

(Is. 2, 3)

A | ^{RE^m} ^{SOL^m} ^{RE^m}
 // Yo subiré al monte a adorar. //
^{SOL^m} ^{RE^m} ^{LA⁷} ^{RE^m} ^{RE⁷}
 // Alzaré mis manos alabando a mi Señor. //

B | ^{SOL^m} ^{DO⁷} ^{FA}
 // Aleluya, aleluya, aleluya, aleluya,
^{SI^b} ^{SOL^m} ^{LA⁷} ^{RE^m}
 aleluya, aleluya, aleluya. //

A | // Yo bajaré del monte hacia el mar //
 // nunca dejaré de alabar a mi Señor. //

A | // Yo entraré a mi templo a orar //
 // alzaré mis manos alabando a mi Señor. //

A | // Me postraré en presencia del Señor //
 // nunca dejaré de alabar a mi Señor. //

Nivel: B
 Tono: RE^m
 Ritmo: 5
 Contenido: Alabanza.

470) ANTE TI SEÑOR

(Jn. 4, 23-24)

^{DO}
A | Ante Ti, Señor (Ante Ti, Señor),
^{Rem SOL7} ^{Rem SOL7}
mi alma levantaré (mi alma levantaré),
ante Ti Señor (ante Ti Señor),
^{DO} ^{SOL7} ^{RE} ^{DO}
mi alma levantaré (mi alma levantaré).

^{DO} ^{DO7}
B | Oh mi Dios, (oh mi Dios),
^{FA}
confío en Ti (confío en Ti),
^{DO} ^{SOL7}
yo te alabo Señor, yo te adoro Señor,
^{DO} ^{DO7}
oh mi Dios,
^{FA} ^{RE} ^{Rem} ^{MI^m}
yo te alabo Señor, yo te adoro Señor,
^{SOL7} ^{DO}
oh mi Dios.

^{DO}
A | // Guíame Señor, (guíame Señor),
^{Rem}
dispón de mi vida (dispón de mi vida). //

A | // Líbrame Señor, (líbrame Señor),
de todo peligro (de todo peligro). //

A | // Dame un corazón, (dame un corazón),
que pueda adorarte, (que pueda adorarte). //

Nivel: B
Tono: RE
Ritmo: 1
Contenido: Alabanza.

471) HAY UNA PROMESA EN LA BIBLIA

(Apoc. 21, 1-3)

A | // Hay una promesa en la Biblia,
que es para ti y es para mí. //
// Cielo nuevo, tierra nueva,
donde iremos a vivir.//

B | Saltando, hermano, saltando,
saltando, hermano, saltando,
saltando, hermano, saltando,
como cordeo de la maná.

C | // Así, así, así, así se alaba a Dios; //
pero que lindo se ve, el pueblo de Dios,
maravilloso se ve el pueblo de Dios,
pero qué chevere se ve, el pueblo de Dios.

D | // Y date una media vueltita,
la vuelta de la victoria. //

Nivel: A

Tono: LA

Ritmo: 4

Contenido: Animación

472) TE OFRECEMOS SEÑOR

(Lc. 22, 19-20)

A | ^{SI^m}
Te ofrecemos Señor
este pan y este ^{MI^m} vino,
te ofrecemos también ^{FA[#]}
la labor de nuestras ^{SI^m} vidas. ^{SI⁷}

B | // Te ofrecemos ^{MI^m} Señor, ^{LA⁷}
te ofrecemos ^{RE} Señor, ^{SI^m}
te ofrecemos ^{MI^m} Señor
nuestra ^{FA[#]} vida y nuestro ^{SI^m} amor. // ^{SI⁷}

A | Te ofrecemos también
nuestros gozos y tristezas
y queremos, también,
seas siempre nuestro amigo.

A | Te pedimos Señor
que recibas nuestros dones,
que aunque muchos no son,
son humildes y sencillos.

Nivel: B

Ritmo: 1 ó 6

Tono: SI^m

Contenido: Presentación de ofrendas

473) JESUCRISTO REINA

(Apoc. 11, 15)

A | ^{LA^m} // Jesucristo reina, ^{MI} reina ya,
Jesucristo ^{LA} reina, ^{LA} reina ya,
Jesucristo ^{LA⁷} reina, ^{RE^m} reina ya,
oh gloria, ^{LA^m} Dios, ^{MI} aleluya, amén,
^{LA^m} reinando está. //

Nivel: A
Tono: LA^m
Ritmo: 26
Contenido: Reinado de Jesús

474) MI ALMA TIENE SED

(Sal. 42, 1-3)

A | ^{RE^m} Como el ciervo brama,
por las corrientes de las ^{LA⁷} aguas,
así ^{SOL^m} clama por ^{LA⁷} Ti,
sedienta el alma ^{RE^m} mía.

B | ^{SOL^m} Mi alma tiene sed de ^{RE^m} Ti,
tiene sed de ^{LA⁷} Ti,
tiene sed de ^{RE^m} Ti.

Nivel: B
Tono: RE^m
Ritmo: 1
Contenido: Sed de Dios.

475) VA PASANDO YA

(Mt. 8, 1-3)

A | ^{RE^m} // Jesús de Galilea va pasando ya,
^{LA⁷}
^{RE^m} Jesús de Galilea va pasando ya. //

B | ^{SOL^m} // Déjalo que te toque, déjalo que te toque,
^{LA⁷} ^{RE^m}
déjalo que te toque y recibe su bendición. //

Nivel: A

Tono: RE^m

Ritmo: 1 ó 6

Contenido: Presencia, abandono en Jesús.

476) MAJESTAD

(Fil. 28, 11)

A | ^{RE} ^{SOL}
Majestad, El es su Majestad,
^{FA^{#m}} ^{SI^m}
yo le adoro y le alabo,
^{MI^m} ^{LA⁷}
El es mi Rey.
^{RE} ^{SOL}
Majestad, El es su Majestad,
^{RE} ^{LA⁷}
// Cristo murió y resucitó
^{RE} ^{SOL}
y ahora es el Rey. //

Nivel: B

Tono: RE

Ritmo: 1 ó 6

Contenido: Muerte y Resurrección de Cristo.

477) NO ADOREIS

(Lc. 4, 8)

A | ^{DO} No adoréis a nadie, a ^{SOL⁷} nadie más que a ^{DO} El,
no adoréis ^{MI^m} a nadie, a ^{FA} nadie más que a ^{SOL} El,
no adoréis ^{FA} a nadie, a ^{SOL⁷} nadie más,
no adoréis ^{DO} a nadie, a ^{LA^m} nadie más,
no adoréis ^{FA} a nadie, a ^{SOL⁷} nadie más que a ^{DO} El.

A | // Porque sólo El nos puede sostener, //
no adoréis a nadie, a nadie más,
no adoréis a nadie, a nadie más
no adoréis a nadie, a nadie más que a El.

A | // No miréis a nadie, a nadie más que a El; //
no miréis a nadie, a nadie más,
no miréis a nadie, a nadie más,
no miréis a nadie, a nadie más que a El.

A | // Porque sólo El nos puede sostener; //
no confiéis en nadie, en nadie más,
no confiéis en nadie, en nadie más,
no confiéis en nadie, en nadie más que en El.

Nivel: B

Tono: DO

Ritmo: 2

Contenido: Adoración y entrega

478) ALABARE EN LAS MAÑANAS

(Sal. 92, 2-3)

A | ^{RE} ^{LA⁷} ^{RE}
Alabaré en las mañanas,
^{LA⁷} ^{RE}
al mediodía, al atardecer,
^{SOL} ^{RE}
alabaré toda la noche,
^{LA⁷} ^{RE}
su nombre alabaré.

A | Alabaré yo con mis manos,
con la cabeza y con los pies,
alabaré con toda el alma,
su nombre alabaré.

Nivel: A

Tono: RE

Ritmo: 26

Contenido: Alabanza, animación.

479) SALMO 22

A | ^{MI^m} En el salmo veintidós ^{SI⁷}
| ^{MI^m} la Biblia lo indica:
| ^{LA^m} El habita en la alabanza, ^{SI⁷}
| ^{MI^m} en la alabanza El habita.//

B | ^{SI⁷} Y si le cantas, te gozas,
| ^{MI^m} y si le cantas, te gozas,
| ^{SI⁷} y si le cantas, te gozas,
| ^{MI^m} y si le cantas.

B | Y si le aplaudes,... etc.,

B | Y si le danzas,... etc.

B | Y si le oras,... etc.

B | Y si le escuchas,... etc.

B | Y si le sigues,... etc.

B | Y si le amas,... etc.

Nivel: B
Tono: MI^m (cejillo 2º espacio)
Ritmo: 26
Contenido: Alabanza, animación.

480) SANTO ES EL SEÑOR

(Apoc. 4, 8)

A | SOL LA⁷ FA^{#m} SI^m SOL
Santo es el Señor,
LA⁷ FA^{#m} SI^m SOL
digno de adoración,
LA⁷ FA^{#m} SI^m SOL
mi corazón ofrezco a Ti,
LA⁷ RE SOL
Santo es el Señor.

A | LA⁷ FA^{#m} SI^m SOL
Santo es el Señor,
LA⁷ FA^{#m} SI^m SOL
digno de adoración,
LA⁷ FA^{#m} SI^m SOL
mi corazón ofrezco a Ti,
LA⁷ FA^{#m} SI^m SOL
Santo es El, Santo es El,
LA⁷ RE
Santo es el Señor.

A | Santo eres Tú,
digno de adoración
mi corazón ofrezco a Ti,
Santo eres, Santo eres,
Santo eres Tú.

Nivel: B
Tono: RE
Ritmo: 1 ó 6
Contenido: Adoración.

481) YO SOY TU VASO SEÑOR

(Jer. 18, 6)

A | // Yo soy tu vaso, Señor,
haz de mi lo que quieras. //

B | // Hazme de la forma que Tú quieras,
porque Tú eres el alfarero. //

C | // Señor, Señor, Espíritu de poder. //

D | // Oh Señor, llena mi vaso de tal manera,
que pueda amarte, adorarte, glorificarte,
con todo mi corazón. //

Nivel: A
Tono: RE
Ritmo: 26
Contenido: Entrega

482) HOY SEÑOR JESUS

(Mt. 9, 27-30)

DO Lam
A Hoy Señor Jesús
Re m
vengo ante Ti,
SOLT
para alabarte.

DO Lam
A Hoy Señor Jesús,
Re m
con tu poder
SOLT
puedes cambiarme.

DO
B Sáname, Señor,
Lam
hoy quiero vivir,
FA
dame tu amor
SOLT
sin Ti no puedo ser feliz.

DO
B Sáname, Señor,
Lam
librame del mal,
FA
toca el corazón
SOLT
para alcanzar la santidad.

Nivel: B

Tono: RE

Ritmo: 19

Contenido: Súplica, abandono en Jesús.

483) ENSEÑAME A CONOCERTE

(Jn. 4. 7-11)

A | ^{RE^m} ^{SOL^m}
 Enseñame a conocerte,
^{SI^b} ^{LA⁷} ^{RE^m}
 oh mi buen Je sús,
^{SOL}
 enseñame a vivirte,
^{SI^b} ^{LA⁷} ^{RE^m}
 oh mi buen Je sús,

B | ^{SOL^m}
 Enseñame a predicarte,
^{RE^m}
 que tu voz sea mi VOZ
^{SOL^m} ^{RE^m}
 y tu aliento, mi existencia,
^{LA⁷} ^{RE^m}
 oh mi buen Jesús.

Nivel: B
 Tono: RE^m
 Ritmo: 1 ó 6
 Contenido: Unión con Jesús.

484) CRISTO TE AMO

(Apoc. 5, 13-14)

A | ^{LA} ^{SI^m} ^{RE} ^{MI} ^{LA} ^{MI}
 // Cristo te amo, me postro ante Ti,
^{LA} ^{SI^m} ^{RE} ^{MI} ^{LA}
 adoración y mi alabanza, sean ante el Rey, //

B | ^{FA^{#m}} ^{DO^{#m}} ^{SI^m} ^{RE} ^{MI} ^{LA}
 // A le lu ya, a le lu ya. //

Nivel: A
 Tono: LA (cejillo 1er. espacio)
 Ritmo: 1 ó 6
 Contenido: Adoración.

485) ESCUCHA SEÑOR MI ORACION

(Sal. 55. 2-3, 17-18)

A | RE SOL RE
Escucha Señor mi oración,
SOL MI^m LA⁷
considera mi pensamiento,
MI^m SI^m MI^m
atiende a la voz de mi clamor,
SOL LA⁷
mi Rey y mi Dios.

A | MI^m SI^m MI^m
Porque a Ti oraré,
SOL LA⁷
oirás mi voz de mañana,
RE SOL RE
oh Dios de mañana me presentaré,
SOL LA⁷ RE
ante Ti esperaré.

Nivel: B
Tono: RE
Ritmo: 1 ó 6
Contenido: Súplica, confianza.

486) YO TE ADORO, YO TE AMO

(APOC. 5. 12-13)

A

RE^m SOL^m DO⁷ FA RE^m
 // Pues Tú glorioso eres, Señor,
 SOL^m LA⁷ RE^m RE⁷
 y tu nombre es digno de alabar,
 SOL^m DO⁷ FA RE^m
 haz mi corazón puro y santo ante Ti,
 LA⁷ RE^m
 yo te adoro con todo mi corazón. //

Lento

B

SOL^m
 // Yo te adoro, Señor, con todo mi ser,
 RE^m LA⁷
 yo con salmos te alabaré,
 RE^m SOL^m
 yo te adoro, Señor, con todo mi ser,
 RE^m LA⁷ RE^m
 todo el día te alabaré.

A

Pues Tú, glorioso eres Señor,
 y tu nombre es digno de alabar,
 haz mi corazón puro y santo ante Ti
 yo te adoro con todo mi corazón.

Con el mismo ritmo de B.

C

SOL^m DO⁷
 Yo te amo, yo te amo,
 yo confío en Ti, yo confío en Ti, RE^m
 yo te amo, yo te amo, MI⁷
 LA⁷
 en la roca me refugiaré.

Nivel: B
 Tono: RE^m
 Ritmo: 6 y/ó 1
 Contenido: Adoración

487) DE CORAZON A CORAZON

(Sal 25, 1)

A | ^{RE} De corazón a corazón,
^{SI^m}
^{MI^m}
^{LA⁷} yo levanto esta canción,
^{RE} de corazón a corazón,
^{SI^m}
^{MI^m}
^{LA⁷} yo te exalto, Señor.

A | De corazón a corazón,
yo levanto adoración,
de corazón a corazón,
manifiesto mi amor.

B | ^{FA^{#m}} A leluya, te amo,
^{SI^m}
^{MI^m}
^{LA⁷} a leluya Señor,
^{RE}
^{FA^{#m}} a le luya te exalto,
^{SI^m}
^{MI^m}
^{LA⁷} a leluya, Señor.
^{RE}

Nivel: B

Tono: RE

Ritmo: 1 ó 6

Contenido: Adoración, exaltación, alabanza.

488) RIOS DE ALABANZA

(Jn. 4, 24)

A

re SOL DO Sol
 // Hay una fuente en mí
LA7 RE7 SOL DO
 que está brotando
LA7 RE7 SOL MI^m LA^m
 que está fluyendo
LA7 RE7 SOL
 dentro de mí. //

B

LA7 RE7 SOL DO
 Es un río de alabanza
LA7 RE7 SOL DO
 y de adoración,
LA7 RE7 SOL MI^m LA^m
 dirigidos hacia Ti, Señor Jesús,
LA7 RE7 SOL
 recíbelo.

Nivel: B
 Tono: SOL
 Ritmo: 6
 Contenido: Alabanza

489) ME GOZARE

(Apoc. 19, 6-8)

A

LA^m MI⁷ LA^m MI⁷ LA^m MI⁷
 // Me gozaré, me alegraré
LA^m MI⁷
 y cantaré al Señor,
RE^m SOL⁷ DO LA^m SI⁷ MI
 porque han llegado las bodas del Cordero de Dios. //

B

LA⁷ RE^m SOL⁷
 // Y a su esposa se le ha concedido,
DO LA^m
 que se vista de lino fino,
RE^m SI⁷
 lino limpio, resplandeciente,
MI
 para recibir al Rey. //

Nivel: B
 Tono: LA^m (cejillo 2º espacio)
 Ritmo: A = 6, B = 01
 Contenido: Alabanza, gozo.

490) DAME MAS DE TI

(Jn. 4, 15)

A ^{SOL} Vengo a Ti, hoy Señor, ^{Re7}
^{Mim} a rendir mi corazón, ^{Re7}
^{Re7} quiero más de Ti.

A ^{SOL} Toma mi necesidad, ^{Re7}
^{Mim} dame tu preciosa paz, ^{Re7}
^{Re7} quiero más de Ti.

B ^{SOL} Dame, dame, ^{Si7}
^{Mim} dame más de Ti, ^{Re7}
^{Re7} bendito Señor.

B' ^{SOL} Dame, dame, ^{Si7}
^{Mim} dame más de Ti, ^{Re7}
^{DO} quiero más de Ti. ^{Re7}

Nivel: B
 Tono: LA (cejillo 2º espacio)
 Ritmo: 1 ó 6
 Contenido: Unión con el Señor.

491) TU ERES DIGNO

(Apoc. 4, 11)

A // ^{RE} Tú eres digno, ^{SOL} Tú eres digno,
^{LA7} Tú eres digno de adoración. // ^{RE SOL RE}
 // ^{RE7} Rey glorioso, ^{SOL} majestuoso,
^{LA7} Tú eres digno de adoración. // ^{RE}

Nivel: A
 Tono: RE
 Ritmo: 6
 Contenido: Adoración.

492) EL SEÑOR ES MI DIOS

(Jn. 9, 38)

A

SOL
El Señor es mi Dios,
RE⁷
el Señor es mi Dios,
DO SOL
el Señor es mi Dios,
LA^m RE⁷ SOL
el Señor es mi Dios,
DO SOL
el Señor es mi Dios,
RE⁷
es mi Dios.

B

SOL
El me transformó,
MI^m
El me liberó.
DO RE⁷
Y en todo mi ser
SOL MI^m
siento su amor y su poder.
DO RE⁷ SOL
El Señor es mi Dios, es mi Dios.

Nivel: A

Tono: SOL

Ritmo: 2

Contenido: Liberación, señorío de Jesús.

493) OH DIOS BELLO

(Dn. 3, 63-75)

A $\left\{ \begin{array}{l} \text{MI}^m \quad \text{RE} \quad \text{DO} \quad \text{MI}^m \\ // \text{Oh Dios bello, oh Dios bello,} // \\ \text{SOL.} \quad \text{RE} \quad \text{DO} \quad \text{MI}^m \\ // \text{a tus pies yo me inclino.} // \end{array} \right.$

B $\left\{ \begin{array}{l} \text{RE} \quad \text{DO} \quad \text{MI}^m \\ // \text{En los montes} \quad \text{Tú eres alto,} \\ \text{SOL.} \quad \text{RE} \quad \text{DO} \quad \text{MI}^m \\ // \text{y en los campos} \quad \text{Tú eres verde.} // \end{array} \right.$

B $\left\{ \begin{array}{l} // \text{En las aguas eres sonido,} // \\ // \text{de lindas piedras que lleva el río.} // \end{array} \right.$

B $\left\{ \begin{array}{l} // \text{En las rocas Tú eres el perfume} // \\ // \text{y en las flores, sus colores.} // \end{array} \right.$

B $\left\{ \begin{array}{l} // \text{En las nubes Tú eres la calma,} // \\ // \text{y en las calles Tú eres el hombre.} // \end{array} \right.$

Nivel: A

Tono: MI^m

Ritmo: 1

Contenido: Alabanza por la creación.

494) LAVAME CON TU SANGRE

(Apoc. 1, 5-6)

A | ^{RE} Lávame con tu sangre, sana todas mis heridas,
^{SOL⁷} ^{LA⁷}
escucha mi voz y háblame,
^{RE} ^{SI^m}
quiero entregarme entero, ofrecerte vida y alma,
^{SOL} ^{MI^m} ^{LA⁷}
decirte que te quiero de verdad.

B | ^{RE} ^{MI^m}
Escúchame...
^{LA⁷} ^{RE} ^{MI^m}
sentir de nuevo un viento cálido,
^{LA⁷} ^{RE} ^{MI^m}
verme en tus brazos sonreír,
^{LA⁷} ^{RE}
entregarte todos mis problemas,
^{SOL} ^{MI^m} ^{LA⁷}
volver a ser feliz.

A | Muéstrame tu Palabra, siembra en mí semilla nueva,
que quiero ser fruto de tu amor,
líbrame de peligros, guíame por nueva senda,
que siento cansancio al caminar.

A | Dame tu pan, tu vino, alimenta mi alma enferma,
que vive en anhelos de verdad,
háblame de esa agua que me da la vida eterna,
y dime que siempre me amarás.

Nivel: B
Tono: RE
Ritmo: 2
Contenido: Ofrecimiento

495) YO SE SEÑOR

(2 Tim. 2, 13)

A | ^{MI} Yo sé Señor que ^{SOL.#m} Tú eres fiel
^{LA^m} yo sé Señor ^{FA#7} que ^{SI7} Tú eres fiel.

B | ^{MI} Lo que tu Palabra ha dicho, ^{DO#m} se cumplirá, ^{SOL.#m} ^{SI7}
^{MI} viviré seguro siempre en ^{DO#m} Ti. ^{SI7}

Nivel: B
Tono: MI
Ritmo: I
Contenido: Confianza.

496) SU SANGRE

(Ef. 1, 7)

A | ^{LA^m} // Hay autoridad y poder, ^{RE^m}
^{SOL.7} hay autoridad y poder, ^{DO}
^{LA^m} hay autoridad y poder ^{RE^m}
^{MI7} en la sangre que Jesús ^{LA^m} derramó por mí. //

B | ^{RE^m} Su sangre clama reconciliación,
^{SOL.7} su sangre clama el perdón, ^{DO}
^{LA^m} su sangre clama misericordia, ^{RE^m}
^{MI7} su sangre nos da liberación. ^{LA^m}

Nivel: B
Tono: LA^m (cejillo 2º espacio)
Ritmo: 19
Contenido: Liberación en Jesús.

497) EL PAN DE LA VERDAD

(Jn. 6, 32-34)

A | ^{MI} Tantos problemas en la ^{SI⁷} vida hay,
^{DO^{#m}} son tantas cosas quisiera gritar,
^{LA} tantas preguntas me ^{MI} hago mi Dios,
^{FA[#]} y algunas me ^{SI⁷} respondo yo.

A | He visto hombres cansados y sin fe,
he visto niños de angustia llorar,
he visto hombres pidiendo el pan,
el pan de la verdad.

A | Y desde el cielo escucho tu voz,
me dices, me llamas que siembre la paz.
que pronto podré recoger
el pan de la verdad.

A | Siembra la tierra y pronto verás,
que un bello fruto aparece en tu paz,
a manos llenas podrás repartir
el pan de la verdad.

A | Y si un misterio recibes de Dios,
no te lo guardes, compártelo,
y así podrás en tanto saciar,
el hambre de esta humanidad.

Nivel: B

Tono: MI

Ritmo: I

Contenido: Esperanza.

498) SE GARANTIZA VICTORIA

(Apo. 5, 9-10)

A LA MI⁷
// Se garantiza victoria,
Λ LA LA⁷
se garantiza victoria. //

 RE
// Yo fui comprado
 LA
por un precio muy, muy grande,
B MI⁷
es el precio de la sangre
 LA LA⁷
derramada en la cruz. //

 MI⁷ LA LA⁷
C // Resplandece porque ha venido tu luz. //

 RE FA^{#m}
// La gloria de Yavé bendito,
 RE FA^{#m}
D la gloria de Yavé está aquí,
 RE FA^{#m} MI LA LA⁷
la gloria de Yavé ha venido sobre mí. //

Nivel: B
Tono: LA
Ritmo: 2
Contenido: Liberación en Cristo.

499) PADRE TÚ SEAS HONRADO

(Apoc. 7, 11-12)

A | LA FA^{#m} SI^m MI
Padre, Tú seas honrado
LA FA^{#m} RE
por tu pueblo otra vez,
SI^m DO^{#m} RE FA^{#m}
nunca Tú dejes de ser alabado mi Cristo,
SI^m MI LA
siempre mi amor te daré.

Nivel: B
Tono: LA
Ritmo: 1
Contenido: Alabanza.

500) QUIERO LLENAR TU TRONO DE ALABANZA

(Apoc. 5, 12-14)

A | DO FA
Quiero llenar tu trono de alabanza,
SOL⁷ DO
quiero llenar tu trono de adoración,
LA^m RE^m
quiero alabar, postrarme en tu presencia
FA SOL⁷ DO
y proclamarte Señor.

Nivel: A
Tono: DO
Ritmo: 1
Contenido: Alabanza.

501) EL SEÑOR ES MI FORTALEZA

(Sal. 118, 14)

A ^{RE} El Señor es mi fortaleza,
^{SOL RE}
^{SI^m MI LA⁷}
 el Señor es mi canción,
^{SOL LA⁷ SI^m}
 El nos da la salvación,
^{LA⁷ RE MI^m LA⁷}
 en El confío y no temo más,
^{SOL LA⁷ RE}
 en El confío y no temo más.

Nivel: B
 Tono: RE
 Ritmo: 6
 Contenido: Confianza en el Señor.

502) AVE MARIA

(Lc. 1, 26-28)

A ^{LA^m MI⁷}
 Dios te salve, María,
^{LA^m LA⁷}
 llena eres de gracia,
^{RE^m SOL⁷}
 el Señor es contigo,
^{DO}
 bendita tú eres
^{MI LA^m}
 entre todas las mujeres
^{MI}
 y bendito es el fruto
^{LA^m}
 de tu vientre, Jesús.

B // Santa María
^{MI LA^m}
 madre de Dios,
^{SOL⁷ DO RE^m MI⁷}
 ruega por nosotros pecadores, //
^{RE LA^m}
 // ahora y en la hora
^{MI⁷ LA^m}
 de nuestra muerte. //

Nivel: A
 Tono: LA
 Ritmo: 38
 Contenido: Súplica a María.

503) TUYA ES LA ALABANZA

(Sal. 65, 1)

RE FA#m MI^m LA⁷
 Tuya es la alabanza en Sión, oh Dios
 RE FA#m MI^m SOL LA⁷ RE
 tuya es la alabanza en mi co ra zón;
 FA#m MI^m LA⁷
 tuya es la alabanza en Sión, oh Dios,
 RE FA⁷#m SOL LA⁷ RE
 tuya, toda tuya es mi canción.

SI^m FA#m SOL RE
 Oye esta oración de aquellos que te buscan,
 SI^m FA#m SOL RE
 porque bellas cosas nos responderás.
 SI^m FA#m SOL RE SOL
 Tú eres justicia, oh Di os
 LA⁷
 de nuestra salvación.

Nivel: B
 Tono: RE
 Ritmo: 19
 Contenido: Alabanza

504) AQUI ESTOY

(Jn. 9. 35-36)

MI LA SI⁷ MI LA
 Aquí estoy en tu presencia
 MI DO#m FA#m SI⁷
 adorándote Jesús.
 A MI LA SI⁷ MI LA
 Aquí estoy adorándote,
 MI SI⁷ MI
 por lo que has hecho en mí.

Nivel: A
 Tono: MI (cejillo 1er. espacio)
 Ritmo: 6
 Contenido: Adoración

505) A TI ATRIBUIMOS

(Apoc. 4, 11)

A

^{SOL} ^{DO}
A Ti atribuimos la gloria,
^{LA⁷} ^{RE}
a Ti atribuimos la honra,
^{SOL} ^{MI⁷} ^{LA}
a Ti atribuimos poder y majestad,
^{SOL} ^{RE⁷} ^{SOL}
Santo es el Señor.

Nivel: A
Tono: SOL
Ritmo: 1 ó 6
Contenido: Alabanza.

506) TE ADORO, TE CANTO Y TE EXALTO

(Apoc. 4, 11)

A

^{MI} ^{DO^{#m}}
// Te adoro, te canto y te exalto,
^{LA}
por siempre te alabaré.
^{LA^{#m}} ^{SI⁷} ^{SOL^{#7}}
Tú eres mi Señor. //

B

^{DO^{#m}} ^{LA^{#m}}
Castillo, escudo y fortaleza,
^{SI⁷} ^{SOL^{#7}}
mi esperanza eres Tú,
^{DO^{#m}} ^{LA^{#m}}
en tu presencia sólo estaré,
^{SI⁷}
a tu lado mi Jesús.

Nivel: A
Tono: MI (cejillo 2º espacio)
Ritmo: 1 ó 6
Contenido: Adoración.

507) TE ALABO SEÑOR

(Mt. 11, 25)

A
Con mis manos y mi vida
te alabo Señor, te alabo Señor
con mis manos y mi vida,
te alabo bendito Señor.

B
Porque Tú has sido precioso para mí,
precioso para mí, precioso para mí,
porque Tú has sido precioso para mí,
te alabo bendito Señor.

Nivel: B
Tono: RE
Ritmo: 2 ó 6
Contenido: Alabanza.

508) ABBA PADRE

(Rom. 8, 27)

RE
Una vez más (Una vez más)
LAM
me acerco a Ti (me acerco a Ti)
REM
en libertad (en libertad)
SOLT
y en adoración.
A **DO** **M: m**
Tú eres mi Dios (Tú eres mi Dios),
LAM
bendito soy (bendito soy),
REM
mi comunión contigo
SOLT
es una dulce bendición.

RE **LAM** **DO** **LAM**
Abba Padre, Abba Padre,
DO **LAM** **REM** **SOL**
estar contigo es una dulce bendición.
B **DO** **FA** **M:** **LAM**
Abba Padre, te amo Señor,
FA **DO**
quiero estar en comunión,
FA **SOLT** **DO**
quiero estar contigo. //:

Nivel: B
Tono: RE
Ritmo: 1 ó 6
Contenido: Adoración.

509) NO HAY NADA MEJOR

(Jn. 12, 3)

A // ^{RE}No hay nada mejor ^{MI^m} ^{LA⁷}
que estar ^{RE} contigo; ^{SI^m}
no hay nada mejor ^{MI^m}
que gozar de tu presencia. // ^{LA⁷} ^{RE} ^{RE⁷}

B Hoy ^{SOL} quiebro mi ^{FA^{#m}} alabastro,
lo ^{SI^m} derramo ante Ti;
y el perfume ^{MI^m} llena este lugar, ^{LA⁷} ^{RE}
que ^{SOL} suba este ^{FA^{#m}} aroma
con un cántico a Ti ^{SI^m}
mi ^{MI^m} Cristo, mi ^{LA⁷} Rey, mi ^{RE} Salvador.

Nivel: B

Tono: RE

Ritmo: 1 ó 6

Contenido: Confianza, abandono.

510) HIMNO DE FILIPENSES

(Flp. 2, 5)

A

^{MI^m} Si en Cristo ^{SI⁷} queremos vivir
^{LA^m} y caminar en su ^{MI^m} luz,
^{SI⁷} tengamos el mismo ^{MI^m} sentir
que hubo en Cristo ^{RE⁷} Jesús, ^{SOL}
el mismo ^{MI^m} sentir ^{SI⁷}
que hubo en Cristo ^{LA⁷} Jesús. ^{SI⁷} ^{MI^m}

B

Jesús, el Rey ^{SI⁷} del cielo,
^{LA^m} siendo su forma de ^{MI^m} Dios,
^{SI⁷} quiso olvidarse de ^{MI^m} sí;
^{RE⁷} forma de esclavo ^{SOL} tomó,
^{MI^m} y semejante a los ^{SI⁷} hombres,
^{LA^m} como esclavo ^{SI⁷} se ^{MI^m} humilló.

B

Como siervo fue obediente,
el Rey y Señor Jesús;
obediente hasta la muerte,
hasta la muerte de cruz;
por eso Dios lo ha exaltado
con la gloria de su luz.

Nivel: B

Tono: MI^m

Ritmo: 2

Contenido: Vida en Cristo.

511) DE GLORIA EN GLORIA

(2 Cor. 3, 18)

LA DO MI7 F#m
DO SOL7 LA^m
De gloria en gloria te veo,
FA Re DO LA
A cuanto más te conozco,
RE^m 2. va SOL7 MI7
quiero saber más de Ti.

LA MI7 F#m
Mi Dios cual buen alfarero,
Re LA
A que bráñtame, transfórmame,
Si m SOL7 DO LA
moldéame a tu imagen, Señor.

FA SOL7 DO LA^m
Quiero ser más como Tú,
FA SOL7 MI^m LA^m
ver la vida como Tú,
FA SOL7 DO LA^m
B saturarme de tu Espíritu
FA SOL7 DO
y reflejar al mundo tu amor.

Nivel: A
Tono: DO
Ritmo: 1 ó 6
Contenido: Entrega

512) TU AMOR POR MI

(Is. 54, 10)

A | ^{DO} ^{MI^m} ^{LA^m} ^{MI^m}
// Tu amor por mí, es más dulce que la miel,
_{FA} _{DO} _{RE^m} _{SOL⁷}
y tu misericordia es nueva cada día. //

B | ^{FA} ^{MI^m}
// Y es por eso que te alabo,
_{SI^b} _{FA}
y es por eso que te sirvo,
_{DO} _{RE⁷} _{SOL}
y es por eso que te doy todo mi amor. //

Nivel: B
Tono: DO
Ritmo: 1 ó 6
Contenido: Amor de Dios; alabanza.

513) BIENVENIDOS

(Gn. 18, 1-8)

A | ^{LA} ^{RE} ^{LA}
Bienvenidos, bienvenidos,
_{SI^m} _{MI}
los hermanos hoy aquí,
_{LA}
nos gozamos en decir:
_{RE} _{LA}
bienvenidos, bienvenidos
_{MI⁷}
a a labar a Cristo Rey;
_{LA}
bienvenidos.

Nivel: B
Tono: LA
Ritmo: 1
Contenido: Bienvenida

514) CANTO DE MARIA

(Lc. 1, 46-55)

Sol *Mi* *La* *Re* *7*

LA FA^{#m} SI^m MI^m LA FA^{#m} SI^m MI⁷

A | Mi alma canta el amor de Dios
 LA FA^{#m} SI^m MI⁷ LA LA⁷
 y mi espíritu al Salvador,
 RE MI⁷ DO^{#m} FA^{#m}
 porque El miró mi humildad,
 SI^m MI⁷ LA LA⁷
 todo el mundo ~~de~~ acamará.

RE

B | // Y la Virgen santa
 MI⁷ DO^{#m}
 le cantó al Señor,
 FA^{#m} SI^m
 dándole las gracias
 MI⁷ LA
 por su gran amor. //

A | Al humilde, Dios levantará,
 al soberbio lo derribará,
 al hambriento le dará su pan
 y a los ricos los despedirá.

A | Desde siempre, Dios me eligió,
 para ser testigo de su amor,
 su misericordia y su bondad,
 con nosotros siempre estará.

Nivel: A
 Tono: LA
 Ritmo: 2 ó 5
 Contenido: Virgen María

515) OH AMOR

(Hech. 17, 27-28)

A

Oh amor, que arde siempre
 y no se apaga nunca,
 amor, oh Dios mío enciéndeme,
 dame lo que mandas
 y manda lo que quie e ras.

B

Tarde te amé,
 dulzura antigua y nueva,
 mucho te busqué,
 pero fuera de mí
 y en mi ser habitabas.

B

Estabas en mí,
 yo contigo estaba,
 y me buscaste,
 derramaste tu Ser
 en mi alma.

Nivel: B
 Tono: LA
 Ritmo: 19
 Contenido: Amor de Dios. Presencia.



516) HOY TE QUIERO DECLARAR MI AMOR

(1 Jn. 4, 12)

A // ^{RE}Hoy te quiero declarar mi amor, oh ^{MI^m}Señor, oh Señor.
^{LA⁷}Hoy te quiero declarar mi amor, oh ^{RE}Señor. //

B Aunque el mundo no entienda
cómo se ^{MI^m}puede llegar a amar,
a ^{LA⁷}quién los ojos no han visto
ni las ^{RE}manos lo pueden ^{LA⁷}tocar.
Tú ^{RE}vives, sí, yo lo sé,
lo ^{MI^m}siento en mi corazón,
si Tú ^{LA⁷}me amaste primero, ^{RE}ahora lo hago yo.

Nivel: A
Tono: RE
Ritmo: 2
Contenido: Confianza

517) HACIA TI SEÑOR

(Sal. 121)

A ^{RE}Hacia Ti Señor yo levanto ^{LA⁷}mi alma,
hacia Ti Señor yo levanto ^{RE}mi alma.
Señor, mi Dios, ^{RE⁷}confío en ^{SOL}Ti.
// Que mis ^{RE}enemigos no me ^{LA⁷}avergüencen ni ^{RE}triunfen sobre mí. //

Nivel: A
Tono: RE
Ritmo: 2
Contenido: Confianza.

518) EL ESPIRITU SANTO YA LLEGO

(Hech. 2, 4)

A | // Ya llegó, ya llegó^{LA7}
el Espíritu Santo, ya llegó.^{RE} //

B | // Lo siento en mis manos,
lo siento en mis pies,^{LA7}
lo siento en mi alma
y en todo mi ser,^{RE} //

C | // Aquél que caminó sobre las aguas.^{MI^{III} LA7} //
// Está aquí, está a mi lado.^{LA7} //
// Como un rayo cayendo sobre mí.^{RE} //

D | // Que quema, que quema, que quema,^{LA7}
que quema, que quema, que quema.^{RE} //

Nivel: A
Tono: RE
Ritmo: 23
Contenido: Presencia. Espíritu Santo.

519) TU LLAMADO

(Jer. 1, 5)

^{LA^m} Oh Señor, desde el ^{RE^m} seno de mi madre
^{RE^m} me llamaste para anunciar tu ^{DO} nombre;
^{RE^m} y sin que mis padres lo ^{LA^m} supieran,
^{FA} con amor ^{MI^m} trazaste ^{LA^m} mi destino.

^{LA^m} Te acercaste a mí en el bautismo,
^{RE^m} con tu gracia me libraste del ^{DO} pecado,
^{RE^m} Tú conoces Señor todos mis males
^{FA} pero siempre caminas a mi ^{LA^m} lado.

^{LA^m} Me llamaste para que te siguiera,
^{RE^m} heme aquí Señor, a tu ^{DO} servicio,
^{RE^m} confiando en tu ^{LA^m} misericordia,
^{FA} caminar quiero siempre a tu ^{LA^m} lado.

^{LA^m} Con María cantando tu alabanza,
^{RE^m} en la Iglesia triunfante y peregrina,
^{RE^m} anunciando tu nombre a mis ^{DO} hermanos,
^{FA} hasta dar por el reino la ^{LA^m} vida.

Nivel: B
 Tono: LA^m (Cejillo 2º espacio)
 Ritmo: 1 ó 6
 Contenido: Llamado, envío.

520) TU ERES MI ROCA FUERTE

(Sal. 18. 3)

A | ^{DO} Tú eres mi ^{FA} roca fuerte,
^{DO} Tú eres mi ^{FA} roca firme,
^{DO} Tú eres mi ^{FA} roca y mi ^{sol.7} Dios.

B | ^{FA} Yo te alabo con todo mi ser, ^{sol.7}
^{MI^m} yo te alabo con fidelidad, ^{LA⁷}
^{RE^m} yo te alabo con sinceridad y amor. ^{sol.7} ^{DO}

Nivel: A
Tono: DO
Ritmo: 2/6
Contenido: Alabanza.