

469) YO SUBIRE

(Is. 2, 3):

A | $\overset{\text{RE}^{\text{m}}}{\text{Yo}} \overset{\text{SOL}^{\text{m}}}{\text{subiré}} \overset{\text{RE}^{\text{m}}}{\text{al}} \overset{\text{SOL}^{\text{m}}}{\text{monte}} \overset{\text{RE}^{\text{m}}}{\text{a}} \overset{\text{RE}^{\text{m}}}{\text{adorar.}} //$
| $\overset{\text{SOL}^{\text{m}}}{\text{Alzaré}} \overset{\text{RE}^{\text{m}}}{\text{mis}} \overset{\text{LA}^7}{\text{manos}} \overset{\text{RE}^{\text{m}}}{\text{alabando}} \overset{\text{RE}^{\text{m}}}{\text{a}} \overset{\text{RE}^7}{\text{mi}} \overset{\text{RE}^{\text{m}}}{\text{Señor.}} //$

B | $\overset{\text{SOL}^{\text{m}}}{\text{Aleluya,}} \overset{\text{DO}^7}{\text{aleluya,}} \overset{\text{FA}}{\text{aleluya,}} \overset{\text{FA}}{\text{aleluya,}}$
| $\overset{\text{SI}^{\text{b}}}{\text{aleluya,}} \overset{\text{SOL}^{\text{m}}}{\text{aleluya,}} \overset{\text{LA}^7}{\text{aleluya,}} \overset{\text{RE}^{\text{m}}}{\text{aleluya.}} //$

A | // Yo bajaré del monte hacia el mar //
// nunca dejaré de alabar a mi Señor. //

A | // Yo entraré a mi templo a orar //
// alzaré mis manos alabando a mi Señor. //

A | // Me postraré en presencia del Señor //
// nunca dejaré de alabar a mi Señor. //

Nivel: B
Tono: RE^m
Ritmo: 5
Contenido: Alabanza.